



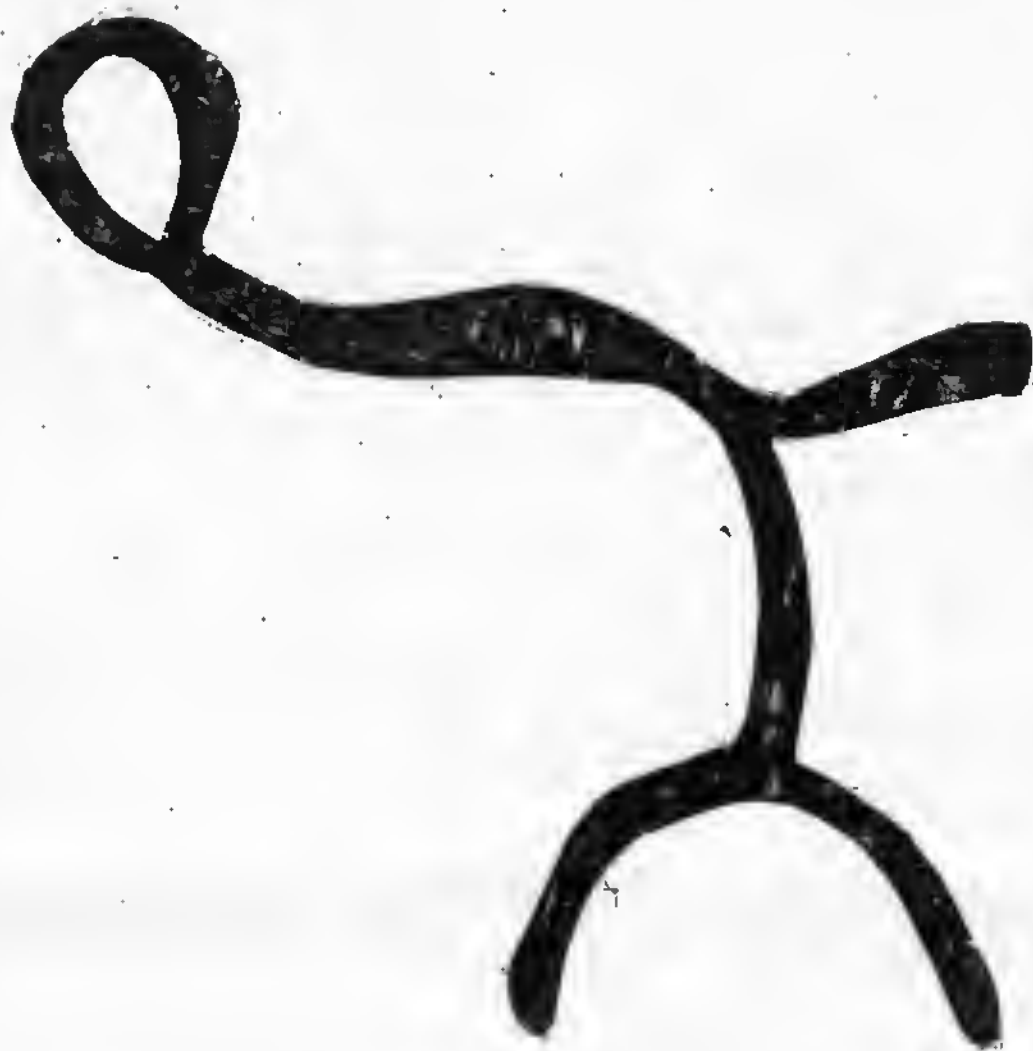
En esta figura nos podemos dar cuenta que en la parte superior cuenta con una máscara y en la parte inferior un glifo rodeado de círculos.



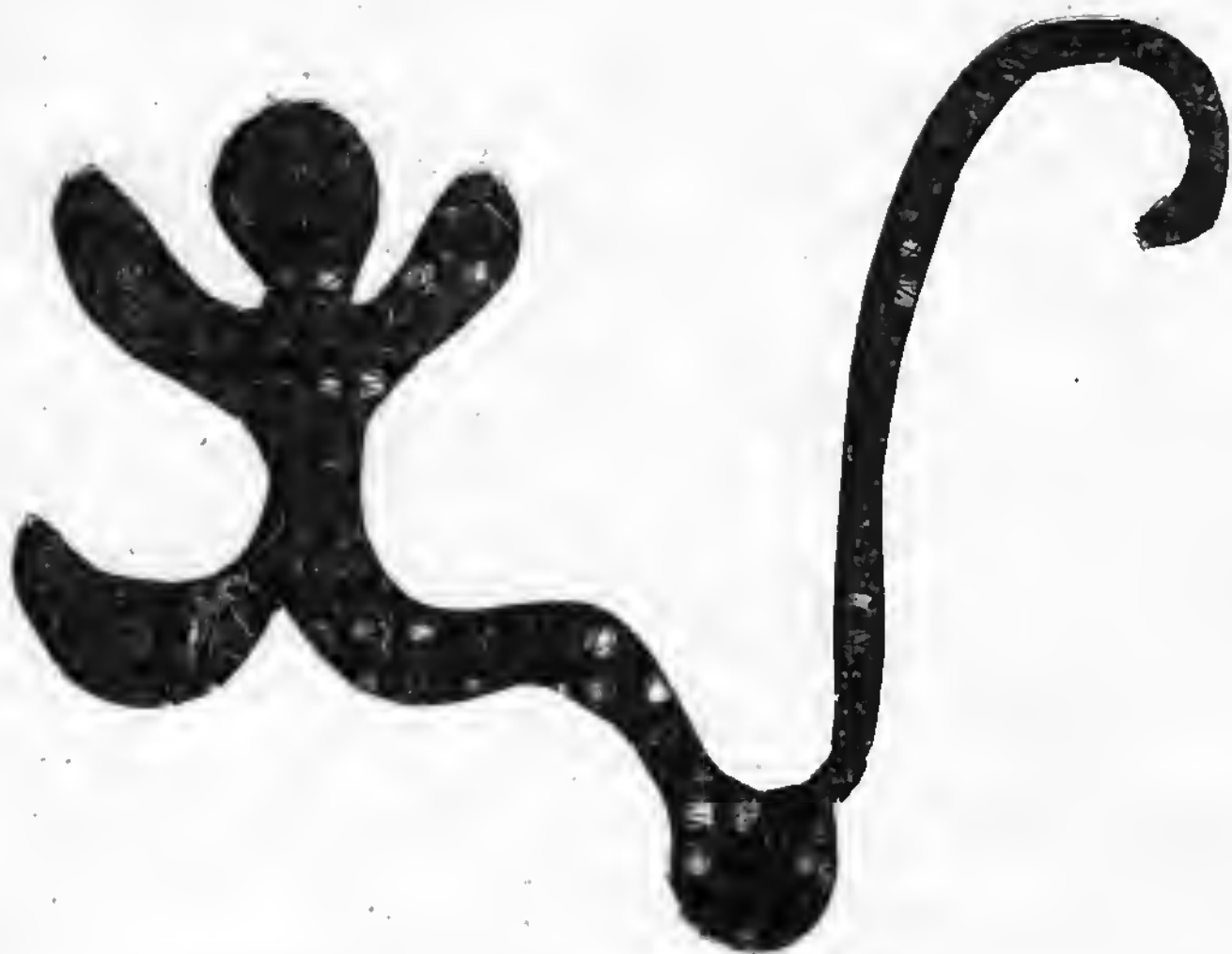
En estos petroglifos nos podemos dar cuenta que encontramos unos círculos bien definidos teniendo una forma de aro, anillo como tambien al número ocho.

Cascajal

(3)

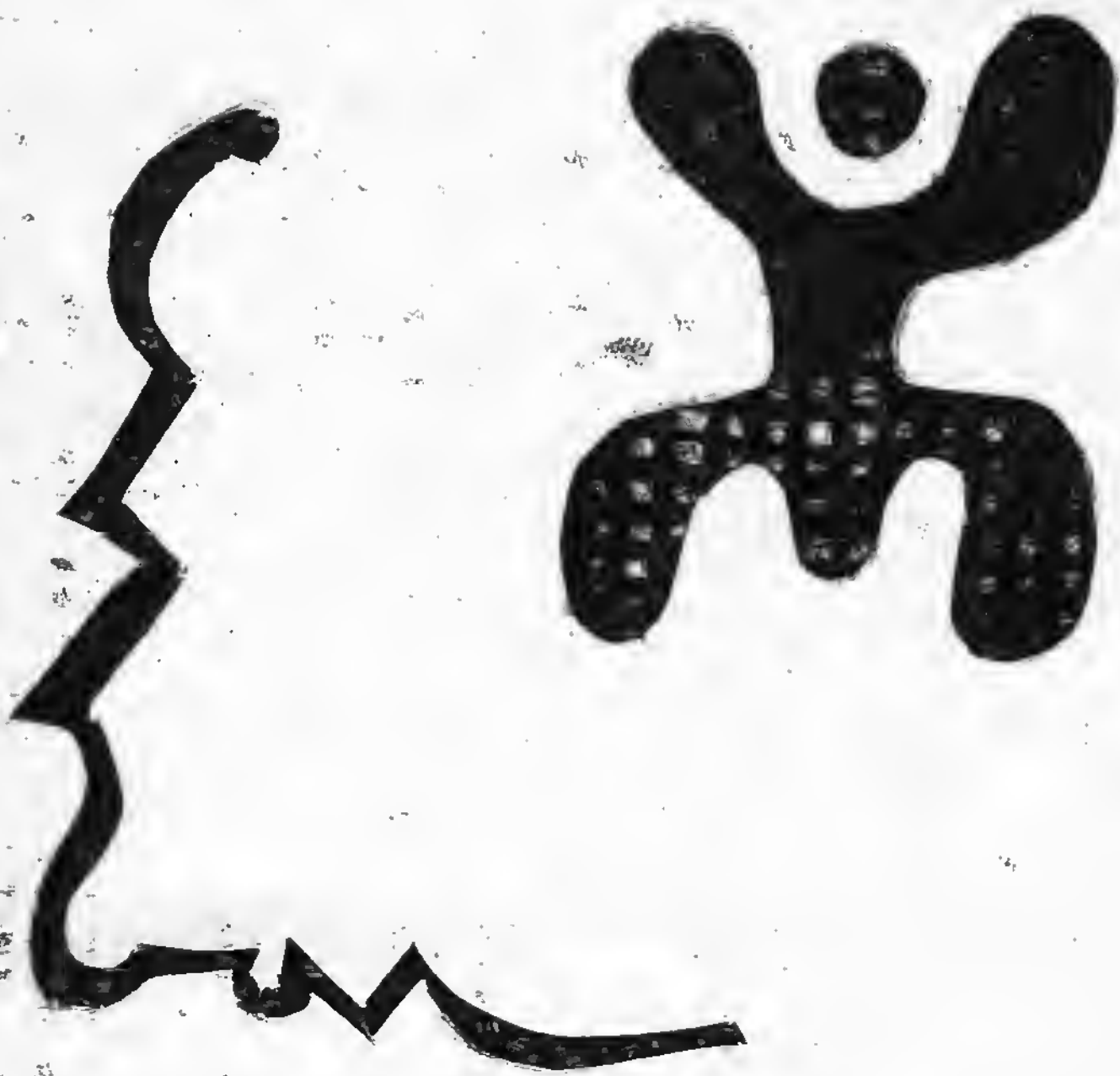


En este petroglifo nos podemos dar cuenta que encontramos la forma de un cuadrúpedo.



Esta es una figura humana
extendidas los brazos y piernas
con una hazaña de cola que
sube hacia la parte superior
terminada en un ángulo.

(4)



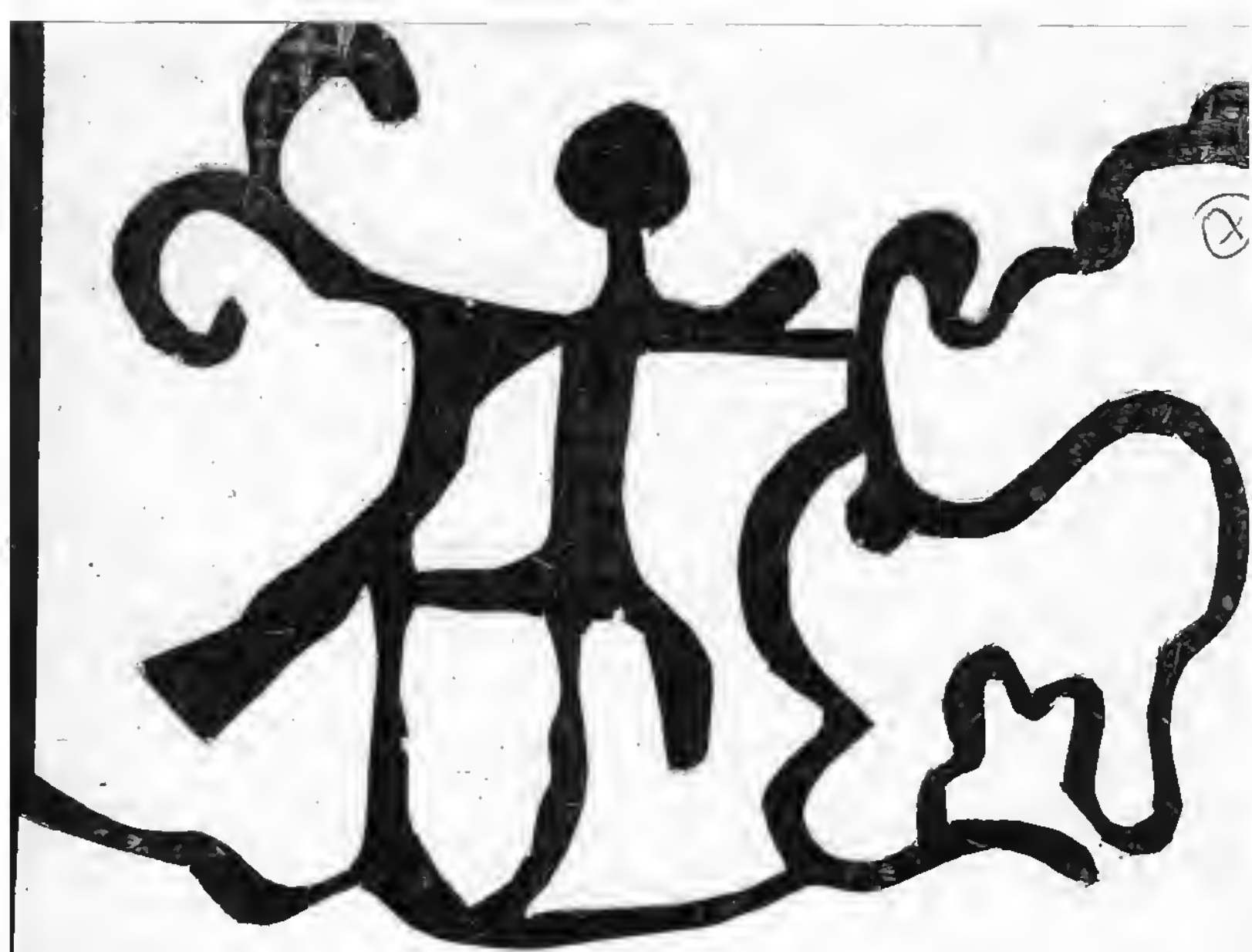
La figura izquierda se puede decir
como los indígenas quisieran expresar
la adoración al alto yuma.
La figura derecha se ve mejor
a la figura humana.



Esta figura se repite con mucha frecuencia dando a conocer la forma de un espiral por medio de una sucesiones de círculos.



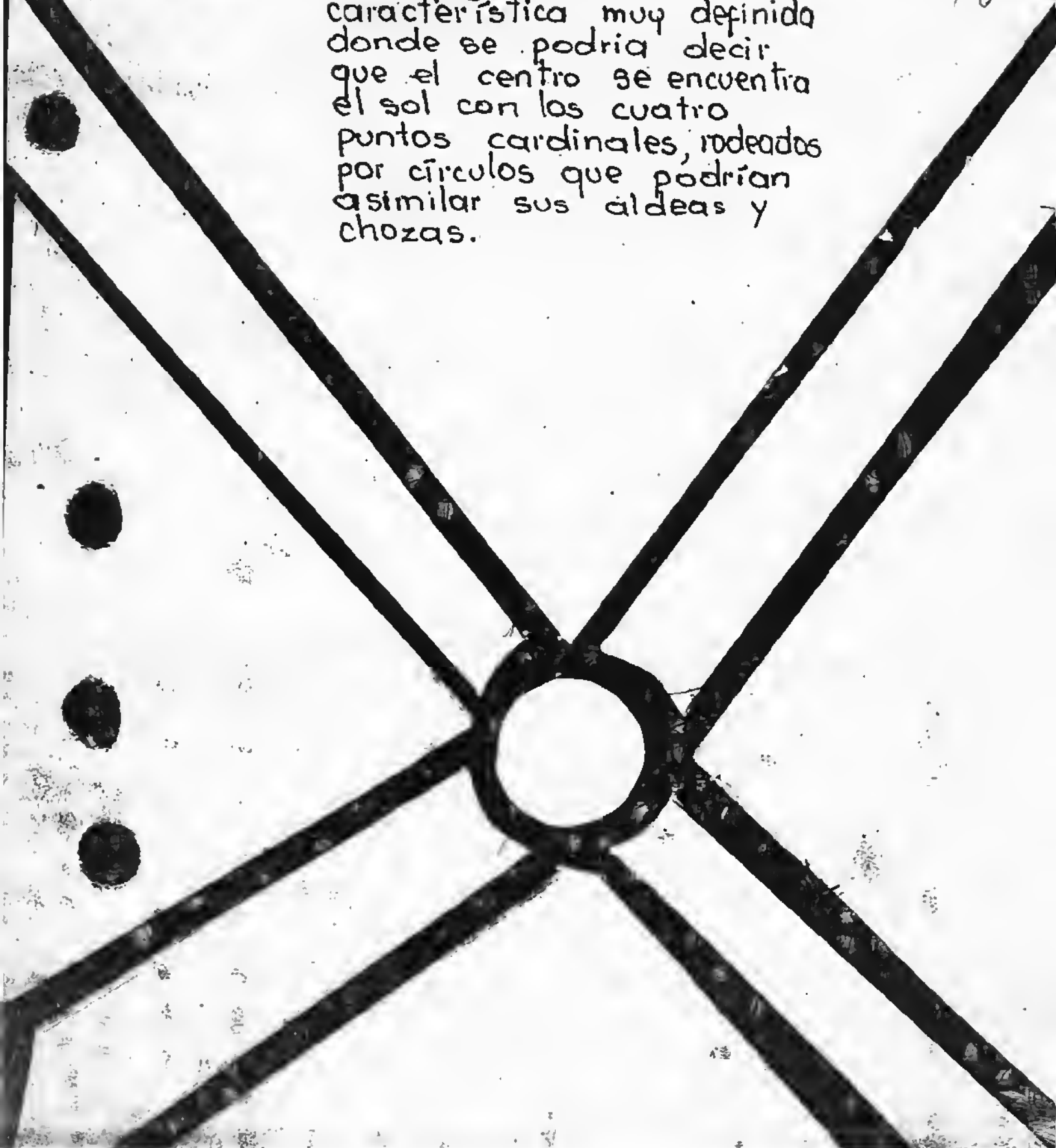
En esta figura observamos la forma de una lagartija con las extremidades superiores e inferiores extendidas.

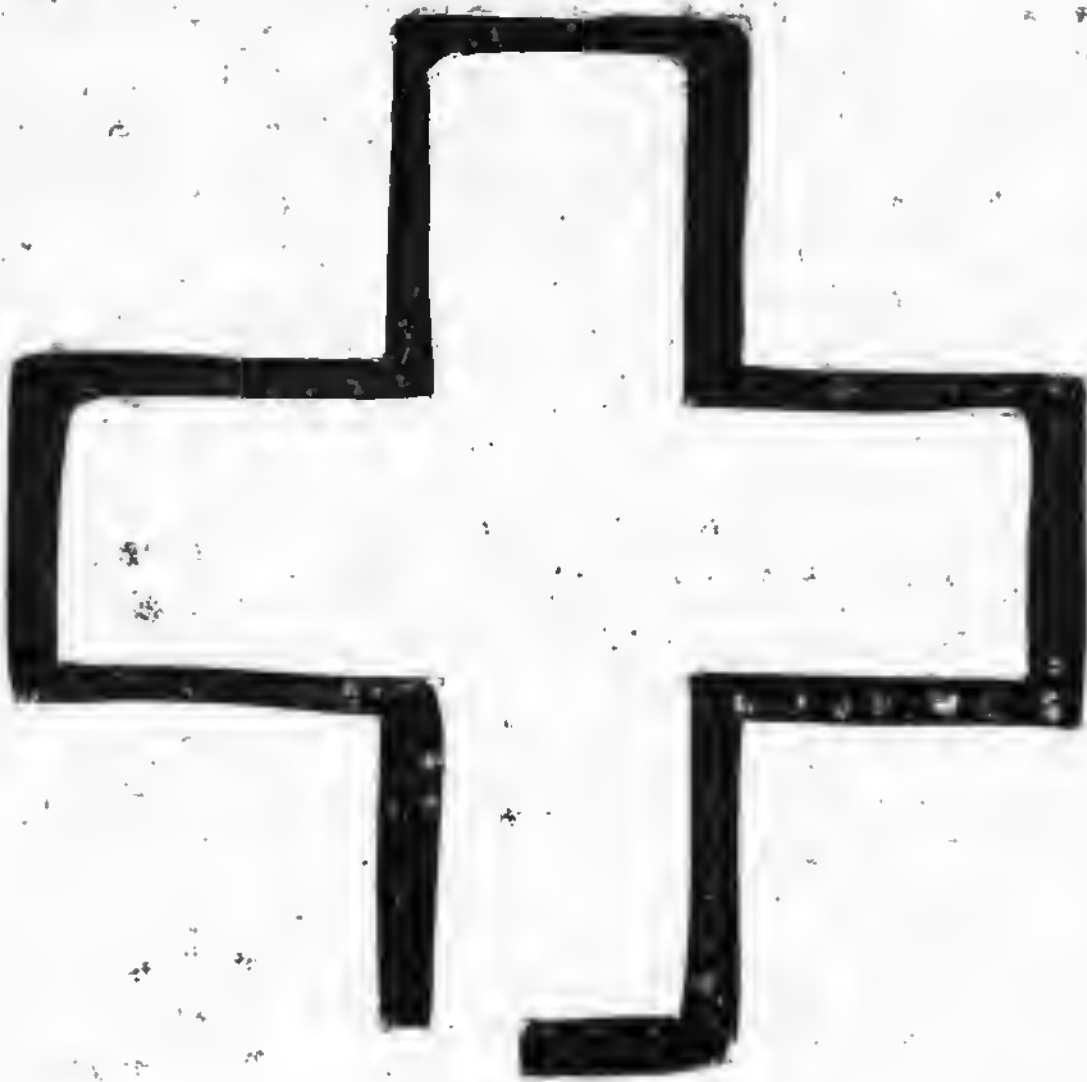


Este petroglifo tiene
similitud de ser un
mapa.

Esta figura tiene una
característica muy definida
donde se podría decir
que el centro se encuentra
el sol con los cuatro
puntos cardinales, rodeados
por círculos que podrían
asimilar sus aldeas y
chozas.

A

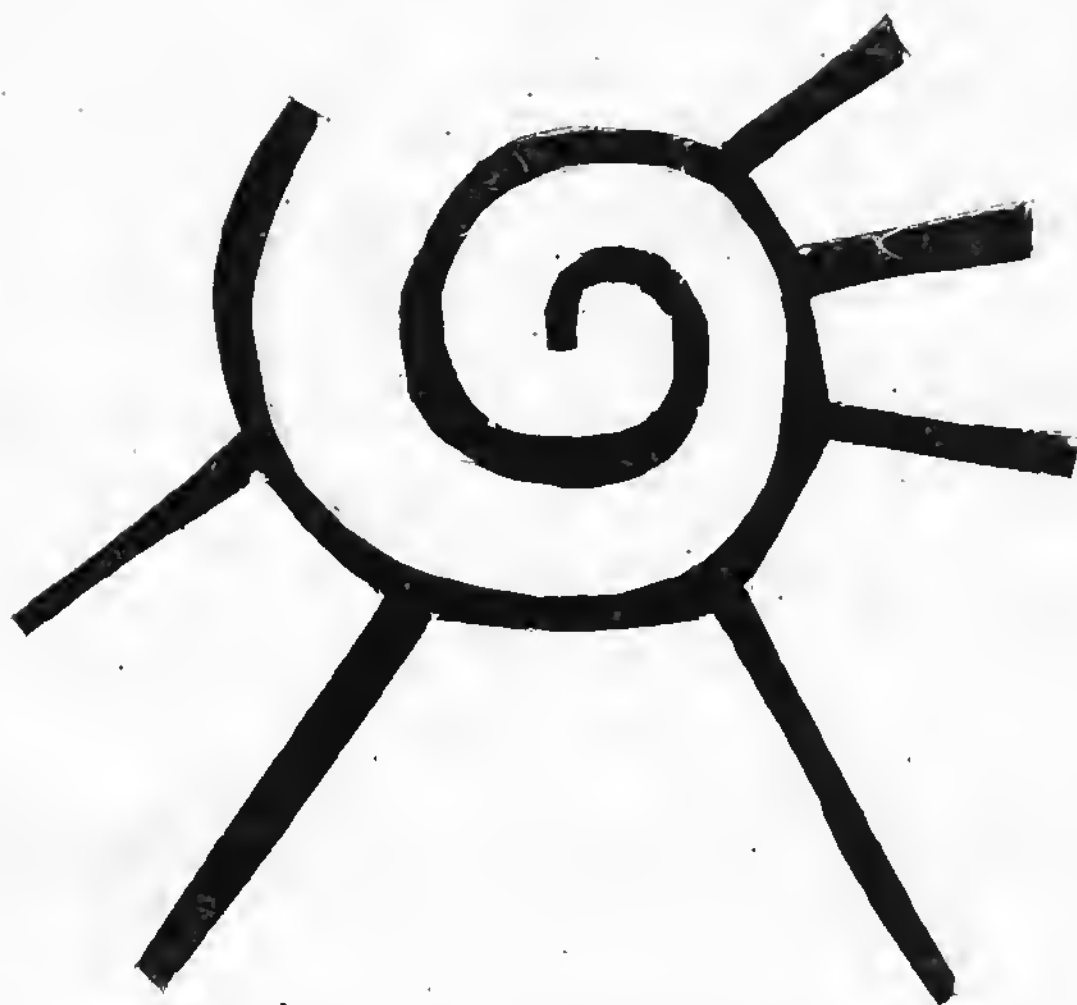




Parece una cruz
pero nos podemos dar
cuenta que en la parte
inferior no esta bien
terminada.

Guacacallo

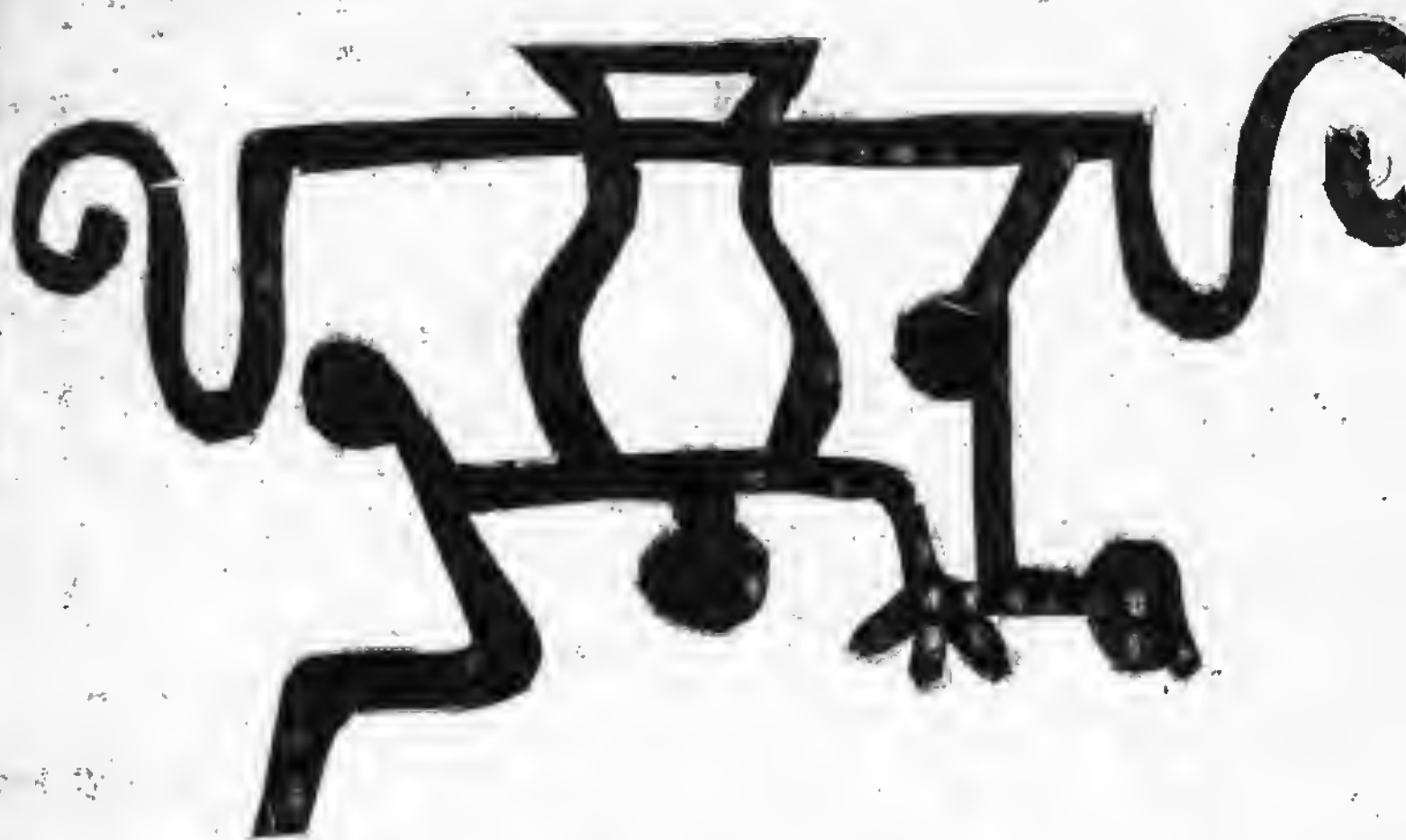
(10)



Esta figura asemeja
la forma de espiral o
caracol en forma de pestañas
también puede ser el sol.



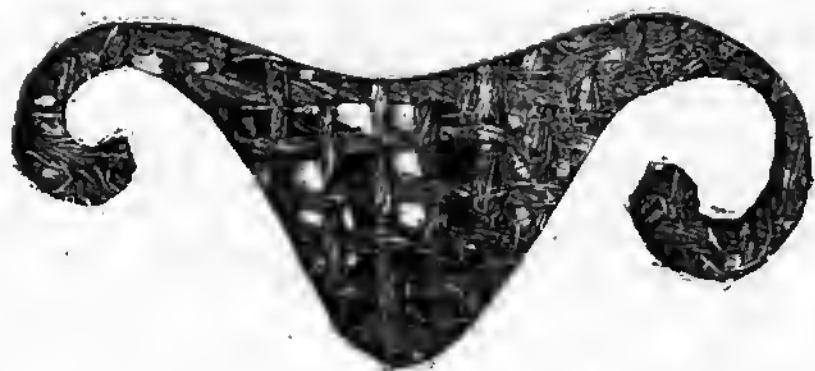
Parece una fuente o
río.



Este petroglifo tiene parecido a una jarra que utilizaban en las ceremonias, en los lados unas terminaciones en espiral en la parte inferior parece una figura humana, con terminaciones en anillos.



12



La figura superior parece un
girasol floreciente.

La figura inferior derecha
parece a las trompas de falopio.



En la parte inferior de este petroglifo observamos la forma de un instrumento que nos disimula una espada, en la parte superior observamos la forma de un titere.



Tiene semejanza a la
figura femenina.



(15)

Parece la figura humana
y en la parte inferior muestra
la sombra.



Nos podemos dar cuenta que
esté petroglifo cuenta con la
figura humana terminado con una
cola inmensa y brazos en espiral.

Charguayaco

12



Este petroglifo asemeja la aldea o tambien puede ser el techo de sus chozas.



Este petroglifo para
nosotros parece un
camino.



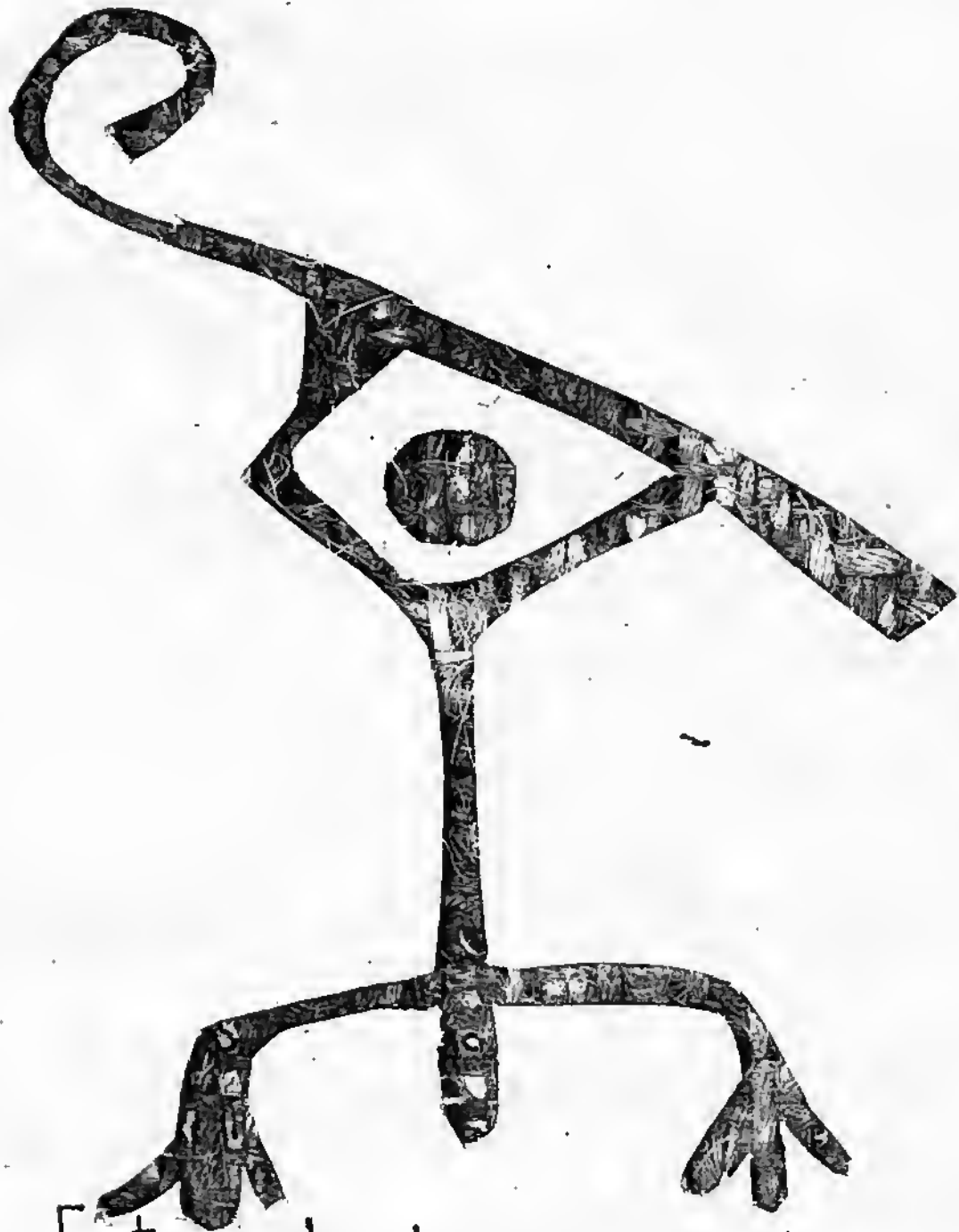
(20)

Serpiente

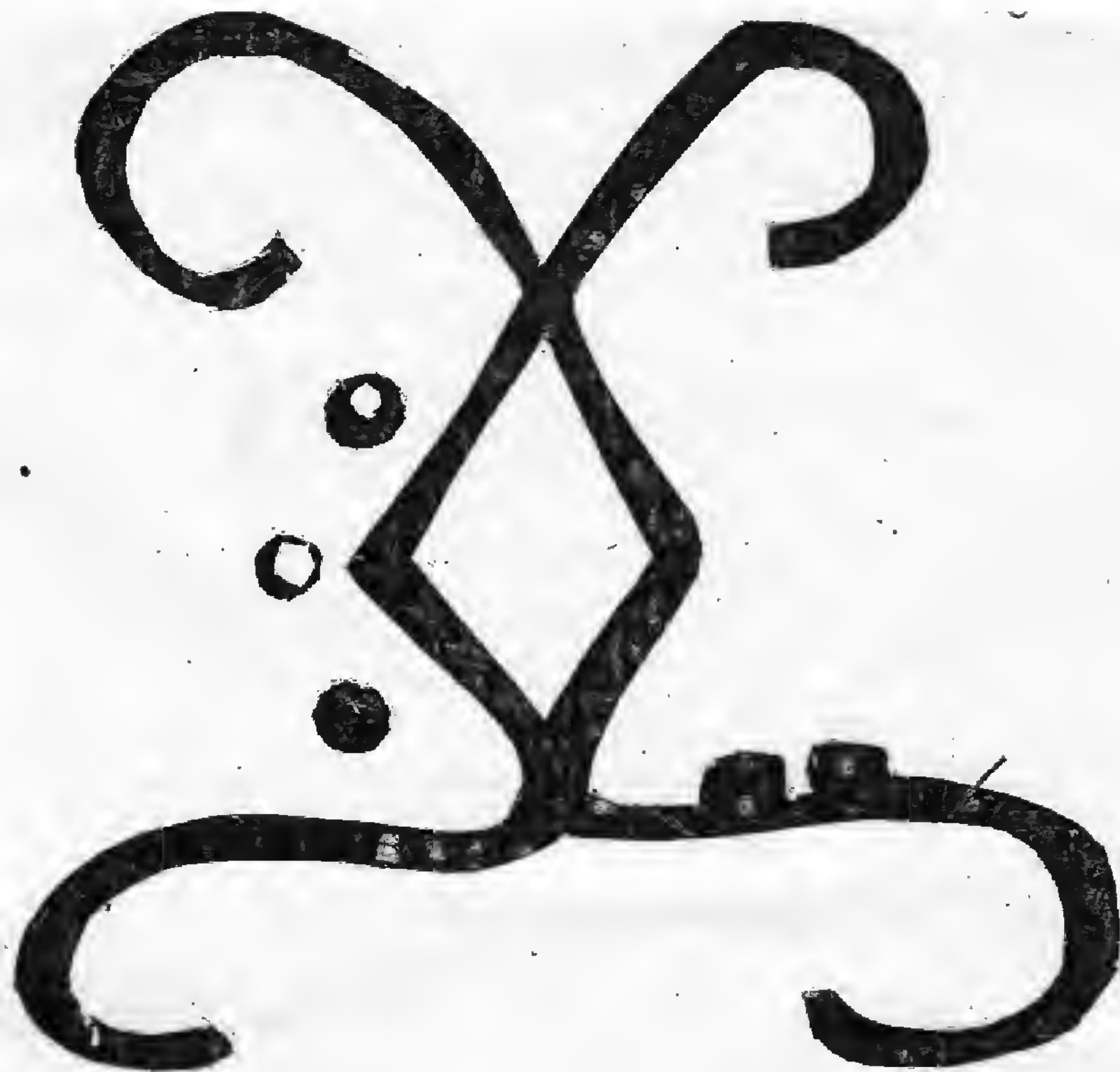


Guamal

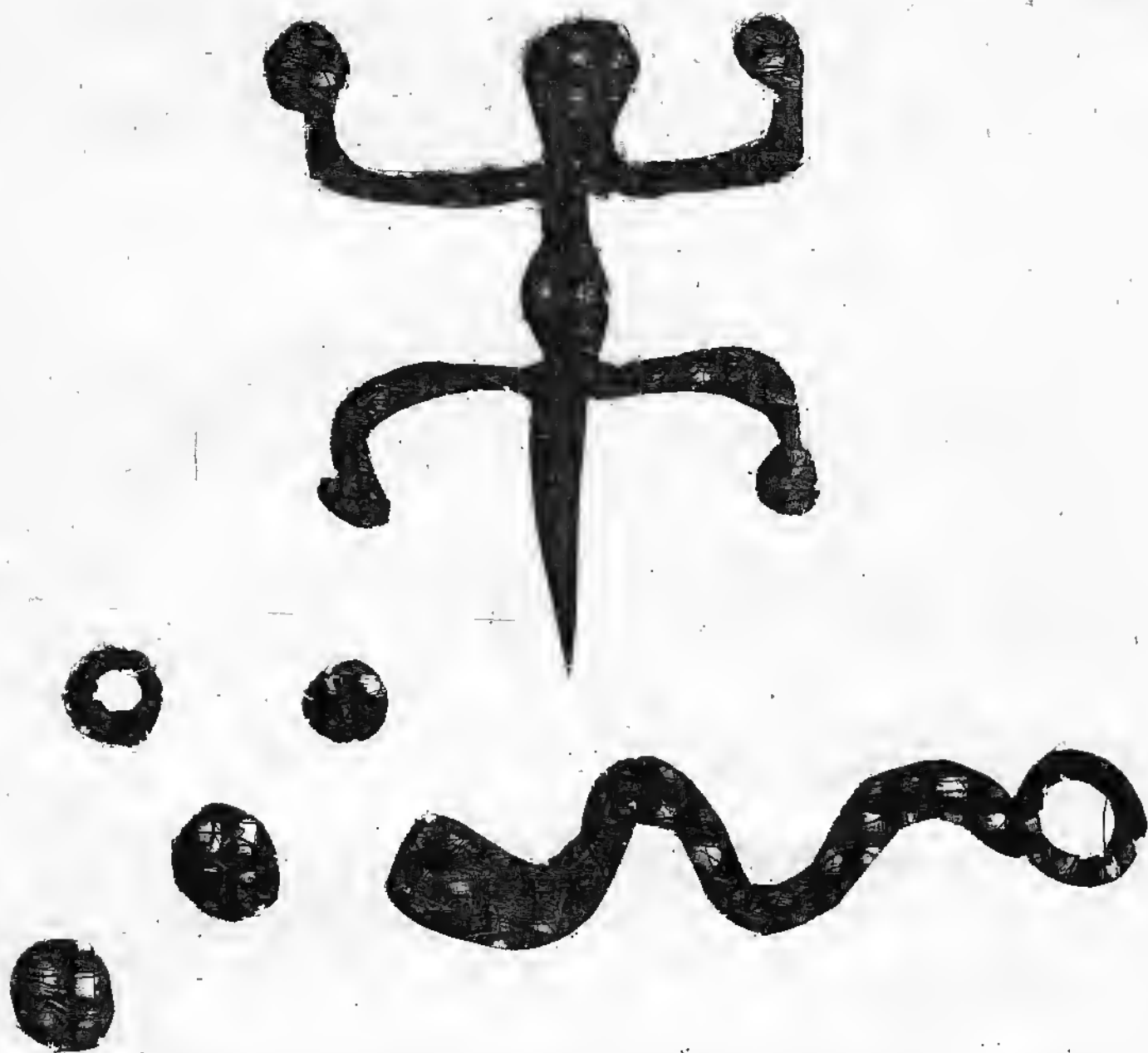
222



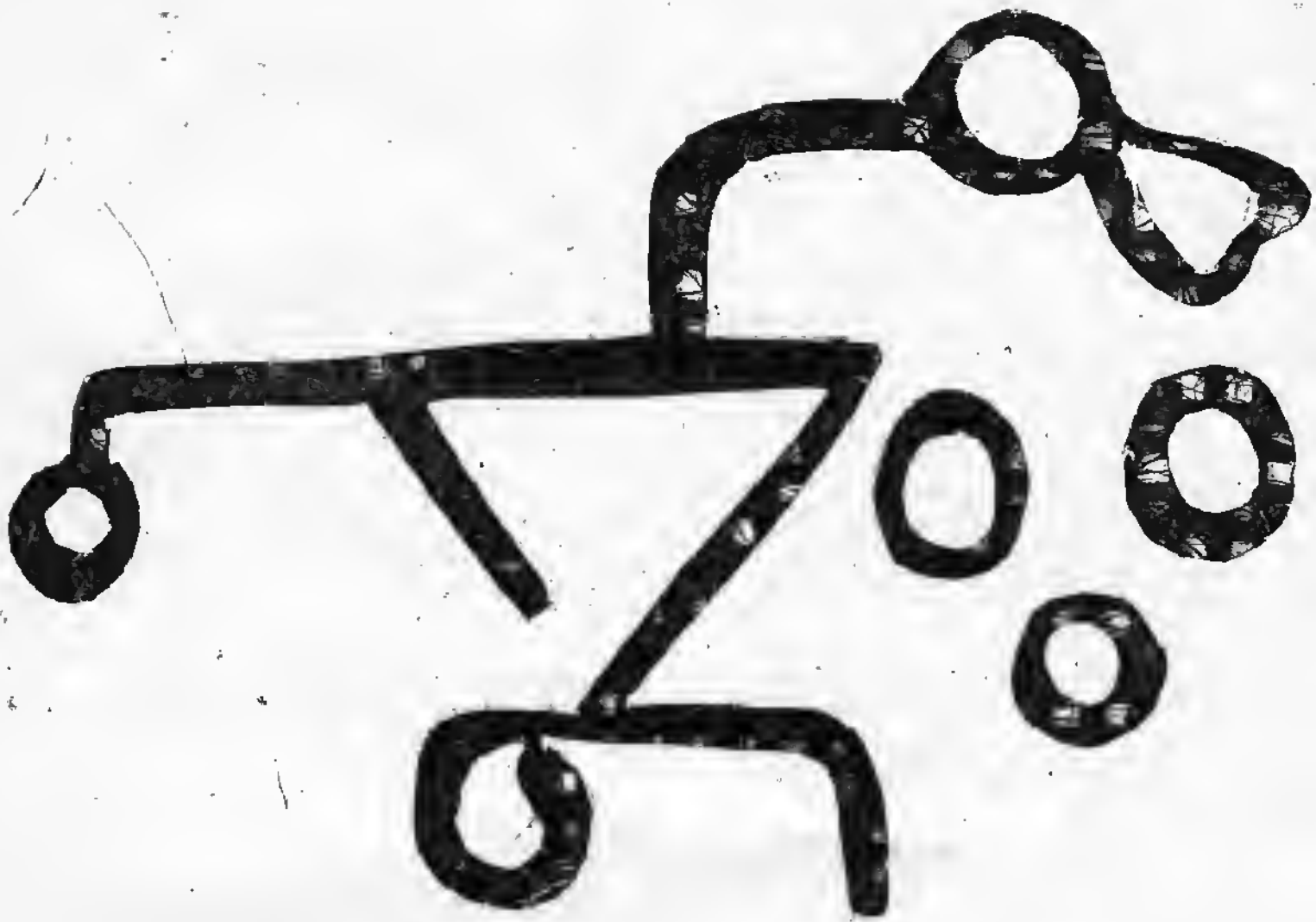
Este petroglifo asemeja la figura humana llevando en sus brazos un bastón, como forma de danza.



Nos podemos dar cuenta que este

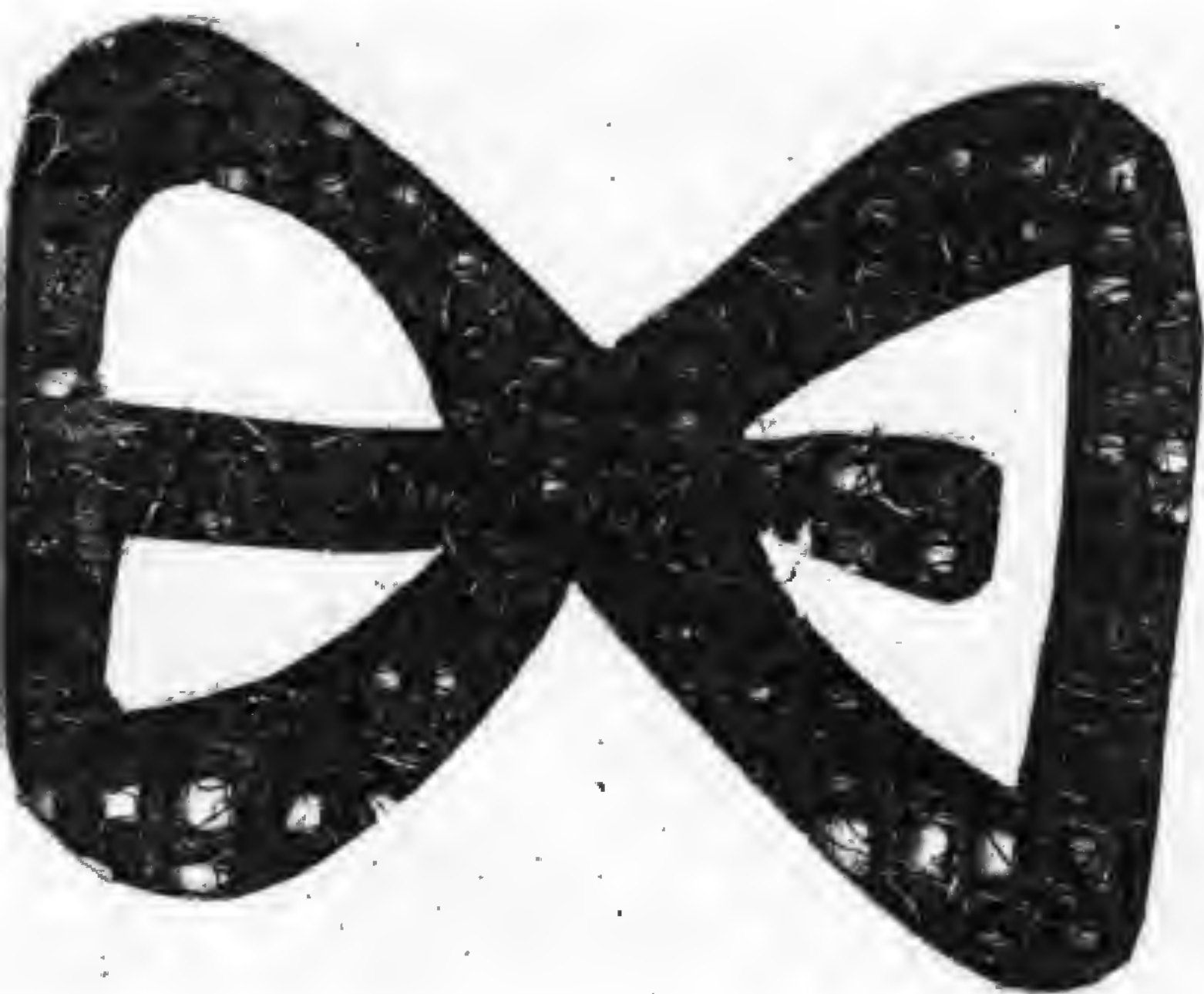


Estos dos petroglifos tienen algo en común que son sus círculos; en la figura de la parte superior tiene forma de lagartija con terminaciones en forma de anillos en sus extremidades, superiores e inferiores.

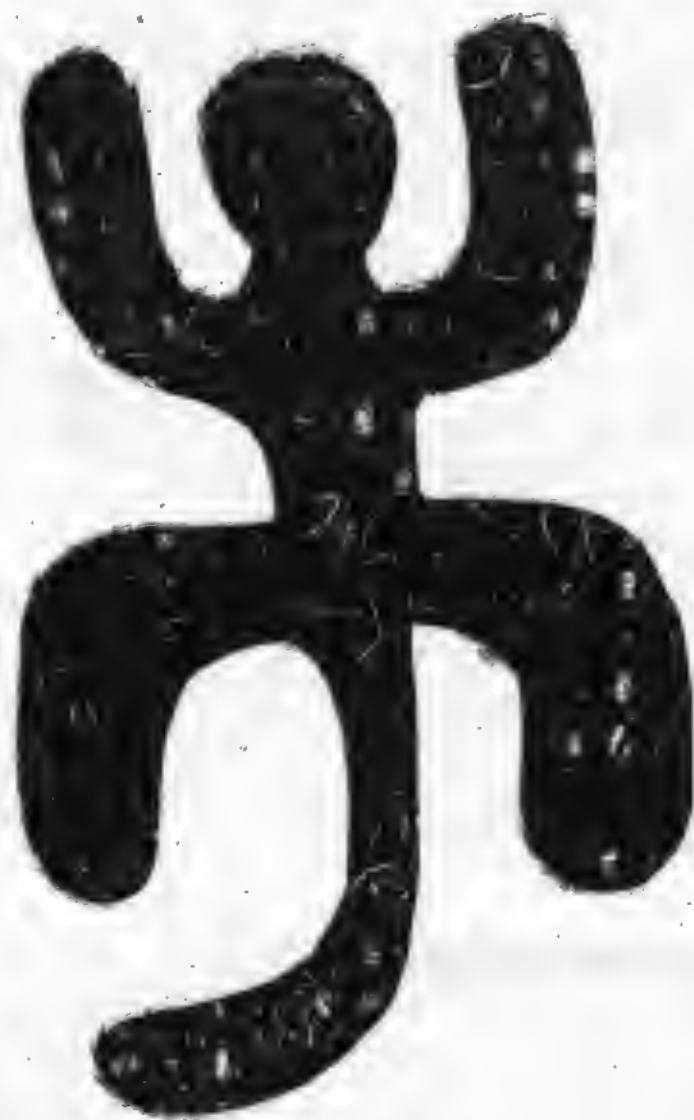


Parece un Caballito.









Esta figura muestra la característico
de un animal, como tambien una
figura humana.



Este petroglifo tiene la
forma de la figura humana
que se unen por el lag de
las piernas significando alegría.

Anserma

28



Este petroglifo tiene la característica de la figura humana con sus extremidades superiores e inferiores extendidas, como asimilando una danza.